

Bild & Form - Utvecklingsstegen för elev i Kulturskolan

(Uppdaterad 2020-08-26)

Nivå	Allmän beskrivning	I ämnet Bild och Form innebär det
Steg 1 Nybörjare	Grunder utvecklas genom övning i möjligaste mån utifrån elevernas förutsättningar och intressen. Eleven är ännu i "Prova på"-fas.	Du lär dig grunderna i olika material och tekniker för teckning och måleri. Du får möjlighet att genom teckning, måleri och enklare 3-dimensionella material pröva olika motiv och kompositioner. Vi experimenterar med att få fram djup och volym. Vi börjar även tittar på hur det används för att skapa bilder med ett önskat uttryck och innehåll. I kursen reflekterar vi och inspireras av varandras olika uttrycksätt kontinuerligt.
Steg 2 Fortsättning	<p>Eleven känner att den hittat rätt uttrycksform och börjar ha realistiska mål med sitt utövande.</p> <p>Efter ett tag i steg 2, och med viss kontinuitet härifrån, är det viktigt att visa på förebilder, kanske i undervisningssituationer tillsammans med äldre elever, eller i form av besök på konserter, föreställningar eller andra evenemang. Uppföljande samtal för reflektion initieras av lärarna.</p> <p>Den här perioden kan för många vara ganska lång.</p>	<p>Du utvecklar din förmåga att välja passande teknik och material för att genomföra en egen idé. Genom de egna bildprojekten utforskar vi tekniker, komposition och uttryck till en mer fördjupad nivå. Vi reflekterar över gruppens olika uttrycksätt och arbetar med den konstnärliga processen. Frågan "vad vill du säga med ditt arbete", blir nu en större del av kursen än tidigare.</p> <p>Viss tid av undervisningen sker nu med mer individuell handledning. Gemensamma genomgångar görs utifrån de problem/utvecklingsmöjligheter som finns i gruppen.</p>

<p>Steg 3 Fördjupning eller breddning</p>	<p>Mer avancerade utmaningar eller uppgifter som gärna ligger lite längre ifrån elevens normala utövande eller bekvämlighetszon. Studiebesök i grupp erbjuds på någon kulturinstitution eller annat professionellt sammanhang.</p>	<p>Du utvecklar ditt personliga uttryck och din förmåga att arbeta med innehåll, uttryck och komposition. Vi genomför studiebesök / tar emot gästkonstnärer för att bredda och inspireras i vårt eget bildskapande. En del av kursen jobbar vi med scenografi i samarbete med Film och TV-kursen.</p>
<p>Steg 4 Fördjupning och breddning</p>	<p>Prova nya uttrycksmedel, genrer eller mer udda eller kvalificerade grupsammanhang. PRAO/Praktik på någon kulturinstitution eller annat professionellt sammanhang. Eleven erbjuds en skriftliga individuell utvecklingsplan.</p>	<p>Till kursen har du med en egen ide om ett innehåll till ett arbete under terminen. Vi tar gemensamt fram olika alternativ för val av material och uttrycksform. Du använder terminen till ditt projekt med handledning av lärare.</p>
<p>Steg 5 Studie- och yrkesförberedande</p>	<p>Kurser utifrån individuella behov. Alternativa lärare, t.ex. utifrån genre. Individuellt mentorskap hos någon yrkesutövande.</p>	